

# Especificaciones



Modelo	STBX-322CS	STBX-352CS
CCD	1/3"SONY	1/3"SONY
Resolución	PAL:500(H)×582(V) NTSC:510(H)×492(V)	PAL:752(H)×582(V) NTSC:768(H)×494(V)
Resolución Horizontal	420TV Line	540TV Line
Iluminación Mínima	0.01Lux	0.001Lux
Relación Señal/Ruido	Más de 48dB	
Sistema de Escaneo	2:1 interface	
Sistema de Sincronía	Internal, Negative sync.	
Disparador Electrónico Automático	NTSC: 1/60s~1/100,000s, PAL: 1/50s~1/100,000s	
Gama Característica	0.45	
Salida de Video	1Vpp, 75Ω	
Control de Ganancia	Auto	
Alimentación	DC12V (+/-10%)/250mA	
Lente	CS	
Dimensiones (mm)	110(W)×45(H)×55(D)	
Peso (g)	600	
Temperatura de Almacenaje	-30~+60°C	
Temperatura de Operación	-10~+45°C	

# Componentes



No	Nombre	Modelo	Cantidad
1.	Cámara Color Box	<b>Serie STBX</b>	1
2.	Manual	<b>Serie STBX</b>	1



## Cámara Color Serie STBX

Cámara Color Box



9 de julio 1595 - (X5000ENE) Córdoba Argentina  
TEL./ FAX 54(351) 4809210 - 4119600  
e-mail: ventas@starligh.com - ventas1@starligh.com

[www.starligh.com](http://www.starligh.com)



Distribuidor

**Nota: Antes de conectar por favor lea este manual.**

No intente desarmar la cámara. Si ésta no funciona consulte con su distribuidor.

## Descripción del Producto



### \* Sensor (CCD)

Adopta un sensor CCD SONY 1/3".

### \* Auto Gain Control (AGC)

Incorpora circuito de control automático de ganancia (AGC). La cámara puede obtener imágenes de alta calidad condiciones de baja iluminación (pocos LUX).

### \* Auto Electronic Shutter (AES)

Incorpora la función de disparador electrónico automático. La velocidad de AES de la cámara puede alcanzar 1/100,000s.

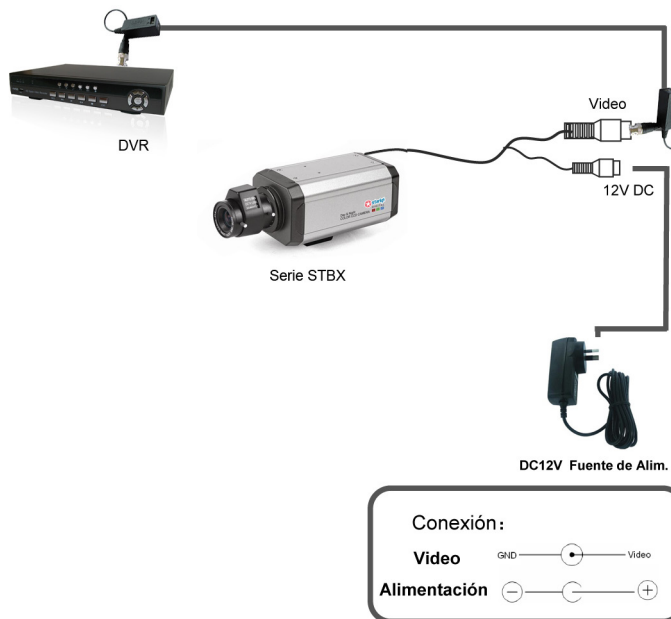
### \* Característica Gama

La característica Gama de la cámara 0.45.

### \* Modo de Escaneo

Modo de escaneo PAL.

## Conexionado



## Introducción



Felicitaciones por la compra de este producto Starligh. Esta es la guía de usuario para la cámara de la Serie STBX.

Ésta adopta la última tecnología de DSP y CCD SONY. Las características más atractivas son su diseño, adaptabilidad y su fácil instalación.

Además provee imágenes de alta definición y estabilidad, proporciona colores cálidos y reales.

Por favor lea cuidadosamente este manual de instrucciones para asegurarse el

## Problemas y Soluciones



### 1. No hay imagen después de proporcionar la energía

- . Puede haber alguna anomalía en la provisión de la alimentación de corriente alterna, por favor controle el voltaje que entrega la fuente de alimentación y su polaridad
- . Por favor controle todos los cables de conexionado, corrobore que el monitor esté funcionando correctamente.

### 2. En la imagen fluyen las ondas de interferencia .

- . Puede ser causado por las ondas red eléctrica CA, es necesario filtrar la ola de la fuente de alimentación.
- . Compruebe que el monitor y los equipos periféricos utilizados.

### 3. Los fondos de la imagen cambian de color continuamente

- . Las lámparas fluorescentes producen un campo magnético que suele ser el causal de esta variación de colores.
- . Es recomendable reducir el número de lámparas fluorescentes o aumentar la distancia entre la cámara y la lámpara fluorescente.
- . Usar fuentes de alimentación con sincronía externa.

### 4. La imagen parpadea o se apaga.

- . La fuente de alimentación es inestable.
- . Los cables de conexión utilizados



### Notas

- La fuente de alimentación de tener certificación de seguridad. Su tensión de salida, la polaridad de corriente, voltaje y temperatura de funcionamiento debe coincidir con los requisitos de la cámara.
- Cuando utilice la cámara en las condiciones donde haya posibles tormentas, por favor, tenga en cuenta para montar el dispositivo de protección contra rayos.
- Para obtener imágenes de alta calidad, el cable de alimentación y cable de salida de video no deben ser demasiado largos.

